

Vaudryland 3

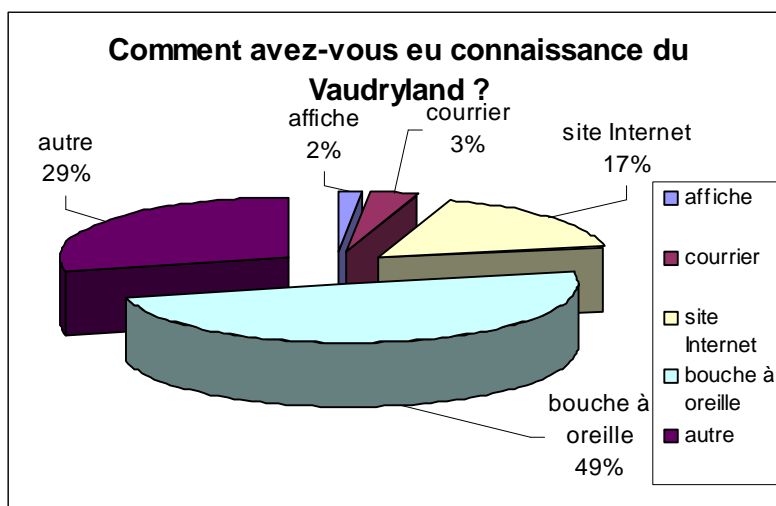
Voici vos impressions, au travers des 52 questionnaires qui nous ont été retournés, soit 15 % des personnes présentes.

A 96 %, le public était composé de danseurs, dont 69 % de sexe féminin. 35 % de ces danseurs occupent aussi la fonction d'animateur, dans une association (88 %). 6 % des personnes qui ont répondu dansent depuis moins d'un an, 13 % depuis moins de 2 ans, et vous êtes 38 % à danser entre 2 à 5 ans et depuis plus de 5 ans.

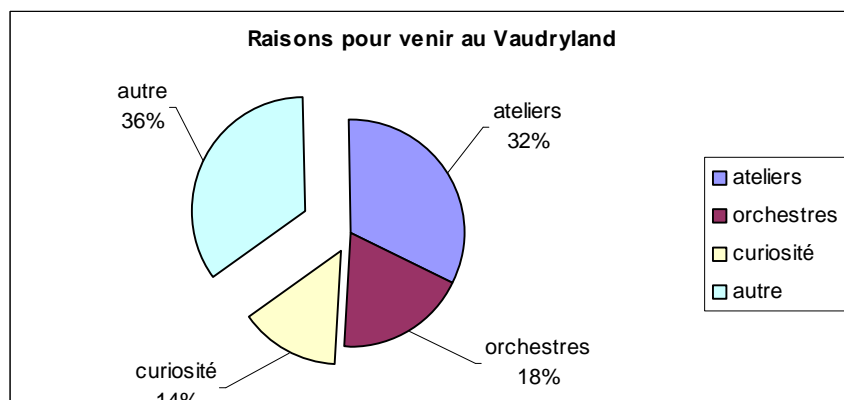
70 % de ceux qui ont répondu venaient pour la première fois. Nos "fidèles" ne semblent pas avoir vu la nécessité de compléter ce questionnaire..... car ils étaient beaucoup plus de 8 dans la salle!

Comment avez-vous eu connaissance du Vaudryland ?
voici ce que vous avez répondu :

C'est la réputation du festival qui semble avoir attiré la plus large clientèle : nos 150 envois d'affiches et de prospectus ne semblent pas notre meilleur vecteur de publicité ! Parmi les autres moyens sont cités : le forum du Line Dance Club, l'agenda de Country France, des festivals et des stages divers où nous avons pu intervenir.



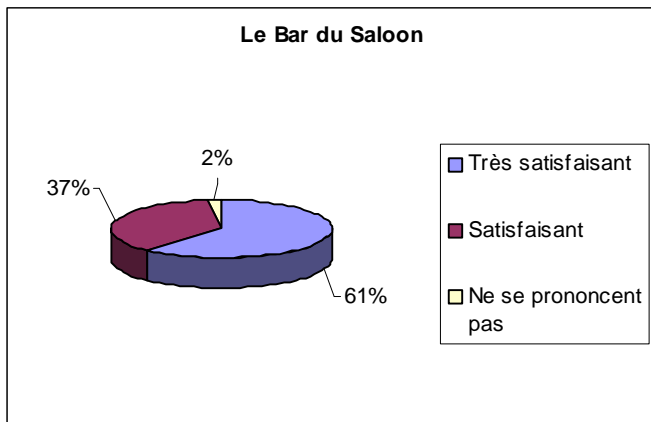
Quand aux raisons qui vous ont poussé à venir nous rejoindre, elles sont aussi assez diverses : les ateliers semblent la raison première de votre venue –même si certains ont jugé les stages trop longs et trop nombreux. 17 % ont précisé qu'ils venaient pour Peter Metelnick et Alison Biggs et 8 % pour Yannick et Anita. En ce qui concerne les orchestres, 21 % ont précisé qu'ils venaient spécifiquement (et parfois uniquement) pour les Texas Sidestep. Parmi les autres raisons, vous notez assez souvent l'ambiance, l'ensemble des prestations offertes ou encore tout simplement pour danser et s'amuser.



Les tarifs pratiqués pour les entrées semblent convenir à la majorité d'entre vous puisque aucune appréciation négative n'est formulée :

Si vos appréciations de l'accueil sont elles aussi très favorables, les avis

sont plus divergents sur la salle et l'occupation de l'espace. 60 % d'entre vous jugent la piste peu ou pas du tout satisfaisante. Vos remarques (trop petite et trop glissante) ne sont malheureusement pas une surprise pour nous! Nous espérons que cela nous donnera des arguments pour que des améliorations soient faites. Même si nous changeons de lieu l'année prochaine... Mais rien n'est encore décidé!

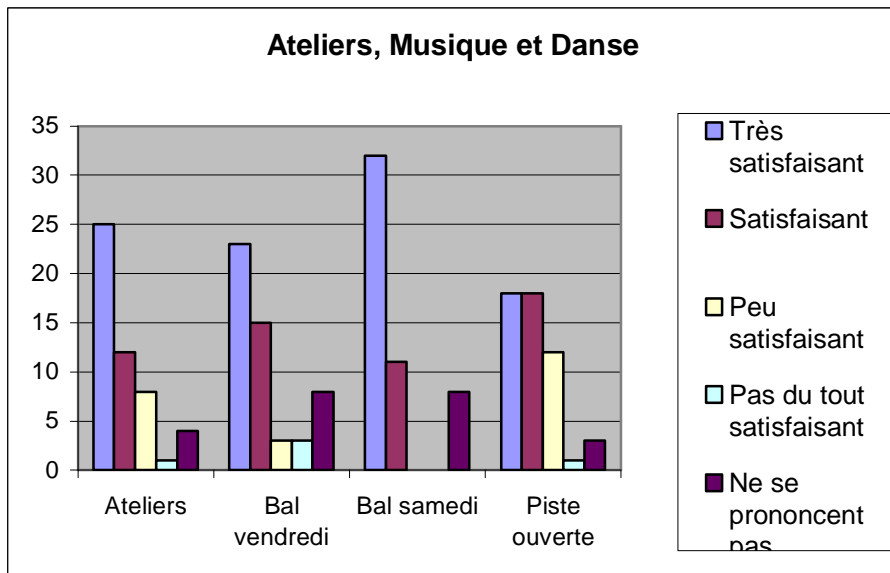


Le bar du Saloon est unanimement apprécié : l'équipe en charge en est d'ailleurs très consciente! Les affaires y vont bon train!

Pour la restauration, là encore des opinions diamétralement opposées sont émises sur la variété des choix et la qualité de l'ensemble. Seuls les tarifs font l'unanimité.

Le cœur du Vaudryland, c'est la musique et la danse. Il y a, dans vos remarques, des opinions

très tranchées et extrêmement opposées :



- de "pas assez de western" (alors qu'il n'y a eu que 5 ou 6 titres non country en 2 jours, à la demande des danseurs présents, qui plus est).
- à "musique pas assez variée", en passant par "danses de music hall", "techno" et "boum boum".....

Ceci n'est que l'illustration qu'il est extrêmement

difficile de faire l'unanimité, même dans un groupe d'appartenance comme est supposé l'être celui des amateurs de musique et de danse country.

Notre point fort, selon vos dires, c'est l'ambiance chaleureuse qui se dégage tout au long de ce week-end (certains déplorent qu'il fasse trop chaud dans la salle, mais c'est autre chose!). La qualité et la diversité des prestations, la cohabitation des stages, bals et danses sur CD font aussi partie des points positifs.

Le point négatif, et il a déjà été évoqué, c'est principalement notre piste, trop petite et trop glissante... Mais nous n'avons que peu de moyens d'action sur cet état de fait. Idem pour la taille de la salle. Notre action future peut prendre deux directions : limiter de manière drastique le nombre des entrées (il faudra réserver très tôt pour trouver une place!) ou changer de lieu. C'est possible : Vire dispose d'une très grande salle, avec scène de grande taille et parquet d'une surface plus qu'honorable. Mais elle serait bien plus difficile à "réchauffer" avec nos décorations et là, il faudra vraiment un très grand nombre de réservations pour la remplir... Ce peut-être notre prochain challenge, qui sait ?