

VAUDRYLAND 4 – 23-24 février 2007

Lila Flamenco (UK)

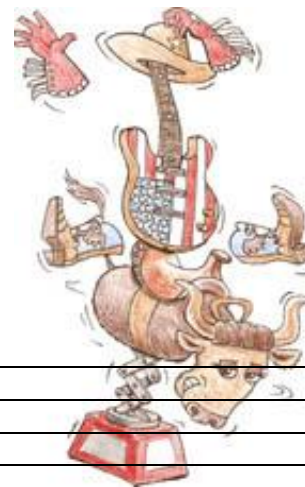
Gaye Teather (www.gayeteather.com)

Ligne, 64 temps, 2 murs

Débutant/Intermédiaire

Musique recommandée

Margaritas and Senoritas – *Brushwood* –
CD "Outsiders"



1-8 Séquence 1 Side, Together, Forward, Hold – Sway Left, Right, Left, Touch

1-2	Côté-Rassembler	PD pose à D	PG pose près du PD
3-4	Avancer-Rester	PD avance	Rester
5-6	Balancer Hanches	PG pose petit pas à G en poussant hanche à G	PD pousse hanche à D
7-8	Balancer Hanches	PG pousse hanche à G	PD touch près du PG

9-16 Séquence 2 Full Turn Right, Touch & Click - Side Left, Touch & Click, Side Right, Touch & Click

1-2	1/4 + 1/2 tour D	PD avance avec 1/4 tour D	PG recule avec 1/2 tour D (<i>face mur de 9 h</i>)
3-4	1/4 tour-Touch	PD pose à D avec 1/4 tour D	PG touche près du PD (<i>face mur 12 h</i>) et cliquer les doigts
5-6	Pose-Touch/Click	PG pose à G	PD touche près du PD et cliquer les doigts
7-8	Pose-Touch/Click	PD pose à D	PG touche près du PD et cliquer les doigts

17-24 Séquence 3 Vine 1/2 turn left, Hold – Vine 1/2 turn right, Hold

1-2	Côté-Derrière	PG pose à G	PD pose derrière PG
3-4	Côté-Rester	PG pose à G avec 1/2 tour G	Rester (<i>face mur de 6h</i>)
5-6	Côté-Derrière	PD pose à D	PG pose derrière PD
7-8	Côté-Rester	PD pose à D avec 1/2 tour D	Rester (<i>face mur de 12h</i>)

25-32 Séquence 4 Left side rock, Cross shuffle – Side, Hold, Cross shuffle

1-2	Rock step à G	PG pose à G	PD reprend PdC sur place
3&4	Triple croisé	PG pose croisé devant PD	PD pose à D PG pose croisé devant PD
5-6	Côté-Rester	PD pose à D	Rester
7&8	Triple croisé	PG pose croisé devant PD	PD pose à D PG pose croisé devant PD

33-40 Séquence 5 Side rock, 1/4 turn left, Cross, Sweep - Cross, Sweep, Cross, Hold & Flick

1-2	Rock step 1/4 tour G	PD pose à D	PG reprend PdC sur place
3-4	Croiser-Balayer	PD pose croisé devant PG	PG "balaye" du côté vers l'avant
5-6	Croiser-Balayer	PG pose croisé devant PD	PD "balaye" du côté vers l'avant
7-8	Croiser-Hold/flick	PD pose croisé devant PG	Rester et PG "flick" derrière PD (<i>les temps 3-8 se déplacent légèrement vers l'arrière</i>)

41-48 Séquence 6 Back, 1/4 turn right, Cross shuffle – 1/2 turn left, Cross, Point & Click

1-2	Reculer-1/4 tour D	PG recule	PD pose à D avec 1/4 tour D (<i>face mur 12 h</i>)
3&4	Triple croisé	PG pose croisé devant PD	PD pose à D PG pose croisé devant PD
5-6	1/4 + 1/4 tour G	PD recule avec 1/4 tour G	PG pose à G avec 1/4 tour G (<i>face mur 6h</i>)
7-8	Croiser-Pointer/click	PD pose croisé devant PG	PG point à G et cliquer les doigts à G, au niveau des épaules

49-56 Séquence 7 Extended weave Right, Hold

1-2	Derrière-Côté	PG croise derrière PD	PD pose à D
3-4	Devant-Côté	PG croise devant PD	PD pose à D
5-6	Derrière-Côté	PG croise derrière PD	PD pose à D
7-8	Devant-Rester	PG croise devant PD	Rester

57-64 Séquence 8 Right side rock, Cross, Hold – Left side rock, Cross, Hold

1-2	Rock step à D	PD pose à D	PG reprend PdC sur place
3-4	Croiser-Rester	PD pose croisé devant PG	Rester
5-6	Rock step à G	PG pose à G	PD reprend PdC sur place
7-8	Croiser-Rester	PG croise devant PD	Rester

Recommencer avec le sourire!