

# I Wanna Be a Hillbilly

Francis S.

Ligne, 48 temps, 4 murs

Intermédiaire

<b>Séquence 1 Step, Touch/Clap, Step, Touch/Clap, Scissor Step, Hold</b>			
1-2	Côté - Touch	PD pose à D	PG touche près du PD et Frapper dans les mains
3-4	Côté - Touch	PG pose à G	PD touche près du PG et Frapper dans les mains
5-6	Côté-Rassembler	PD pose à D	PG pose près du PD
7-8	Croiser-Rester	PD pose croisé devant PG	Rester
<b>Séquence 2 Rock, Recover, Step Back, Hold, Full Turn Right, 1/2 Turn Right, Hold</b>			
1-2	Rock Step PG devant	PG pose devant	PD reprend PdC sur place
3-4	Reculer-Rester	PG recule	Rester
5-6	Tour Complet	PD pose avec 1/2 tour D	PG pose avec 1/2 tour D
7-8	1/2 tour - Rester	PD pose avec 1/2 tour D	Rester
<b>Séquence 3 Step Forward, Touch, Step Back, Touch, Step Forward, 1/4 turn Right, Cross, Hold</b>			
1-2	Avancer-Touch	PG avance	PD touche derrière PG et Frapper dans les mains
3-4	Reculer-Touch	PD recule,	PG touche devant PD et Frapper dans les mains
5-6	Avancer-1/4 tour D	PG avance	PD pose avec 1/4 tour à D
7-8	Croiser-Rester	PG pose croisé devant PD	Rester
<b>Séquence 4 Weave Right, Scissor Step, Hold</b>			
1-2	Côté-Derrière	PD pose à D	PG pose croisé derrière PD
3-4	Côté-Devant	PD pose à D	PG pose croisé devant PD
5-6	Côté-Rassembler	PD pose à D	PG pose près du PD
7-8	Croiser-Rester	PD pose croisé devant PG	Rester
<b>Séquence 5 Touch - Touch - Scuff - Hitch - Cross - Hold</b>			
1-2	Pointer-Poser	PG pointe à G	PG pose près du PD
3-4	Pointer-Poser	PD pointe à D	PD pose près du PG
5-6	Scuff-Hitch	PG frotte talon au sol	PG monte le genou G devant PD
7-8	Croiser-Rester	PG pose croisé devant PD	Rester
<b>Séquence 5 Lock Step Back, Hold, Coaster Step, Hold</b>			
1-2	Reculer-Bloquer	PD recule	PG recule "bloqué" devant PD
3-4	Reculer-Rester	PD recule	Rester
5-6	Reculer-Côté	PG pose en arrière	PD pose près du PG
7-8	Devant-Rester	PG avance	Rester

**Recommencer avec le sourire!**

**TAG -** Après le 1<sup>er</sup> mur : **STEP, 1/2 TURN, STEP, HOLD - TWICE**

**1-4** PD avance, PG reprend PdC sur place après 1/2 tour G, PD avance, Rester

**5-8** PG avance, PD reprend PdC sur place après 1/2 tour D, PG avance, Rester

**FINAL : Danser jusqu'au temps 28.**

**29-32** PD pointe à D, PD pose sur place avec 1/2 tour D, PG pose près du PD, Rester

*Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps*

Musique recommandée

*I Wanna Be a Hillbilly - Billy Currington -*

CD: "Doin' Something Right"